

# ÉVALUATION

**PRODUCTION ORALE B1 / 25 points**

**CENTRE :** ..... **SALLE :** .....

**CODE EXAMEN :** ..... **No carte d'identité :** .....

**Nom :** ..... **Prénom :** .....

**Date et lieu de naissance :** .....

**Date/Heure de passation :** .....

**Signature :** .....

<b>1<sup>ère</sup> partie – (2 à 3 min.)</b>										
Peut parler de soi avec une certaine assurance en donnant informations, raisons et explications relatives à ses centres d'intérêt, projets et actions.	0	0,5	1	1,5	2					
Peut aborder sans préparation un échange sur un sujet familier avec une certaine assurance.	0	0,5	1							
<b>2<sup>ème</sup> partie - (3 à 4 min.)</b>										
Peut faire face sans préparation à des situations même un peu inhabituelles de la vie courante (respect de la situation et des codes sociolinguistiques).	0	0,5	1							
Peut adapter les actes de parole à la situation.	0	0,5	1	1,5	2					
Peut répondre aux sollicitations de l'interlocuteur (vérifier et confirmer des informations, commenter le point de vue d'autrui, etc.)	0	0,5	1	1,5	2					
<b>3<sup>ème</sup> partie – (5 à 7 min.)</b>										
Peut présenter d'une manière simple et directe le sujet à développer.	0	0,5	1							
Peut présenter et expliquer avec assez de précision les points principaux d'une réflexion personnelle.	0	0,5	1	1,5	2	2,5				
Peut relier une série d'éléments en un discours assez clair pour être suivi sans difficulté la plupart du temps.	0	0,5	1	1,5						
<b>Pour l'ensemble des 3 parties de l'épreuve</b>										
<b>Lexique (étendue et maîtrise)</b> Possède un vocabulaire suffisant pour s'exprimer sur des sujets courants, si nécessaire à l'aide de périphrases ; des erreurs sérieuses se produisent encore s'il s'agit d'exprimer une pensée plus complexe.	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	
<b>Morphosyntaxe</b> Maîtrise bien la structure de la phrase simple et les phrases complexes les plus courantes. Fait preuve d'un bon contrôle malgré de nettes influences de la langue maternelle.	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5 5
<b>Phonétique, prosodie, fluidité</b> Peut s'exprimer sans aide malgré quelques problèmes de formulation et des pauses occasionnelles. La prononciation est claire et intelligible malgré des erreurs ponctuelles.	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3			

**Sujet :** .....

**Annotations :** .....

.....

.....

**Examineur :** ..... **Signature :** .....

**NOTE GLOBALE : ..... / 25**